

FICHE TECHNIQUE - SWING VANDALS (SEXTET)



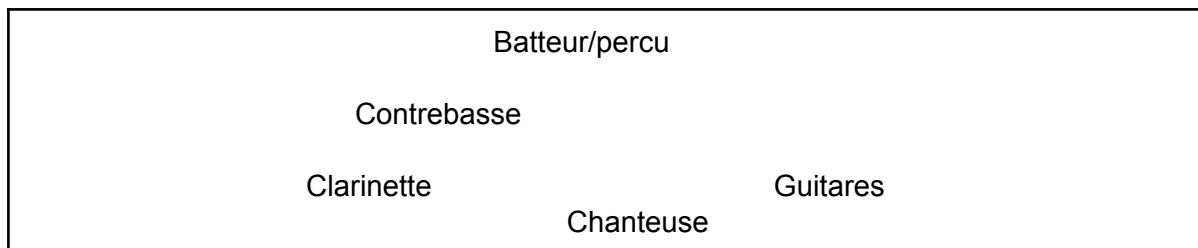
Nom du groupe	SWING VANDALS
Style Musical	Swing Méditerranéen / Balkan
Contact privilégié	Nadia (chanteuse)
Téléphone	0633161597
Adresse mail	contact@swingvandals.com
Site web du groupe Facebook Instagram	https://www.swingvandals.com/ https://www.facebook.com/swingvandals/ https://www.instagram.com/swingvandals/
Nb de véhicules	1
Temps de concert	1h30

Musiciens

Prénom	Instruments, équipements que nous avons déjà	Besoins
Nadia (chant)	Chant, micro dynamique audio technica personnel sans besoin d'alim phantom	si possible neumann KMS 105 + 1 retour (ou deux si possible, facultatif)
Luc (contrebasse) + choeurs	Contrebasse, micro piezzo, sortie JACK + DI Radial perso	SM 58 ou autre (choeur) + 1 retour
Alix (clarinette) + choeurs	Clarinette, micro piezzo, sortie JACK	1 DI + SM 58 ou autre (choeur) + 1 retour
Frédérick (guitare)	Guitare manouche + Guitare archtop électrique + 2 amplis (voir détail page 2)	(voir détail page 2)
Alex (percussions)	Set hybride Percussions/batterie.	(voir détail page 2)

Placement sur scène

arrière scène



FICHE TECHNIQUE DU GUITARISTE :

- 1 micro pour reprendre ampli guitare électrique type (sennheiser e906 ou sm57...)
- 1 DI pour brancher le piezzo de la guitare manouche
- Prévoir le câblage XLR d'un micro DPA 4099 (que le guitariste emmène) qui nécessite une alimentation phantom pour fonctionner (possibilité
- également de repiquer la guitare manouche avec un autre micro à voir avec le sonorisateur s'il a des préférences particulières).
- 1 retour scène type bain de pied avec circuit indépendant
- Prévoir 2 prises d'alimentations avant scène (pédale guitare et lumière pupitre) + 1 prise alimentation arrière scène (Ampli GTR Electrique)
- 1 chaise stable sans accoudoir (banquette piano possible)

FICHE TECHNIQUE DU PERCUSSIONNISTE

Cajon (en guise de Grosse Caisse)	Beta 91
Caisse claire	sm57 + petit pied perche
caisse claire bois	E 604/sm57 + petit pied perche
Floor Tom	E604
Derbouka	SM 57 + petit pied perche
OH L	KM 184 / AKG 414 + grand pied perche
OH T	184 / A KG 414 + grand pied perche
FACULTATIF :	
Mini conga	SM 57 petit pied perche
Hit Hat	AKG 451/ KM184 petit pied perche

Systeme d'écoute retour :

Ear monitor = XLR ou Jack

Si possible en stéréo.